

北京服装学院民族服饰博物馆

## 重点藏品信息表

原 名：

标准名： 云南花腰傣银芝麻铃头带

总账号： MFB 003150-6-2

分类号：

提用人： 夏焯

提用日期： 2017/6

提用人详细信息：

（请在下面详细填写提用人院系、专业、研究方向、导师、联系方式、提用目的）

\_\_\_\_\_  
提用人夏焯，服装艺术与工程学院，专业为艺术，研究方  
\_\_\_\_\_  
向为中国少数民族艺术，导师贺阳，联系电话 13370176114，提用  
\_\_\_\_\_  
藏品作研究和学习，整理博物馆数据库。  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## 1 藏品描述

藏品照片正视图：



藏品照片背视图：

藏品整体描述文字：（此处为服饰整体描述，含服饰的基本尺寸，款式结构特征，面料，制作工艺，色彩搭配、纹样寓意，服饰整体艺术特色等）

该藏品为云南花腰傣银芝麻铃头带，长 136cm，宽 9cm，系带长 78cm。腰带为双层手织平纹棉布，系带为手捻的麻绳。在腰带的前部缝缀有 8 片篆刻的银片，银片长为 2cm，宽为 3cm。银片下缀有银芝麻铃。随着傣族姑娘的翩翩起舞，沙沙作响，增添灵动活泼的韵味。

## 2 基本信息及尺寸表

民族	傣族	支系	傣雅
时代		材质	棉、麻、银
数量（单位）	件	实际数量	1
收购地点		藏品地点	民族服饰博物馆
收购时间		收购价格	
重量		完残度	完整


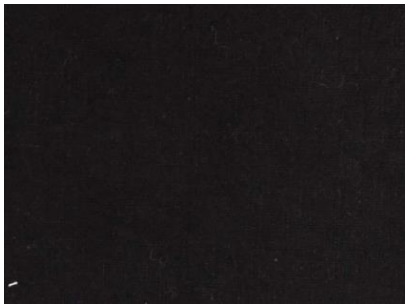

尺寸测量表（厘米）

头带长	136	头带宽	9	芝麻铃个数	8
系带	78	芝麻铃长	8.5	银片	2*3

注：尺寸测量表的内容请根据所测服饰款式及部位自行填写

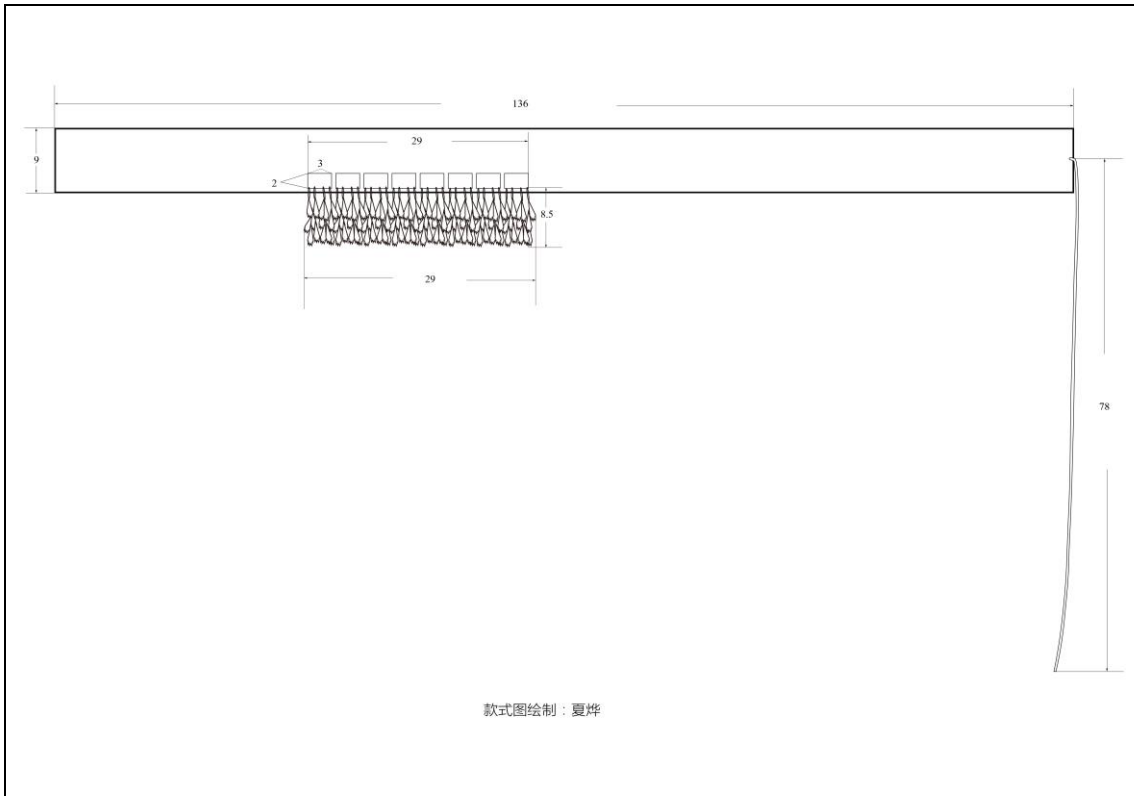
## 3 色彩色度值测量

色彩 取样 位置	取样照片	色卡体系	
		PANTONE 色	COLOR GUIDE 中国の传统色

芝麻 铃		14-5002TPX Silver	DIC-C309 银铂
面料		19-0000tpx Raven	Dic-c303 百草霜
系带		13-10177TPX Almond Cream	DIC-C66 肉黄

4 款式结构矢量图（结构图需标注详细单位尺寸，具体要求请参考“附件一民族服饰博物馆藏品款式图绘制及标注尺寸要求”，并单附文件夹上交）

藏品结构正视图：



藏品结构背视图：

### 5 图案纹样（细节照片需单附文件夹）

图案名称	图案细节照片	图案分析及其寓意
鱼纹		鱼纹早在原始社会就是氏族的图腾崇拜物，在历史的演变过程中，它被看作是多子多福的象征物，被很多民族所崇拜和信仰。

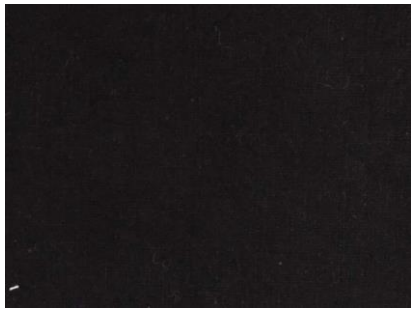

### 6 刺绣工艺（细节照片需单附文件夹）

刺绣种类	刺绣细节照片	刺绣工艺分析

### 7 材质

部位	材质说明
面料	棉、
装饰材料	银
其他	麻

## 8 材料组织结构描述（显微照片原图需单附文件夹上交）

测量部位	部位照片	显微照片	说明
面料			35 倍放大显微照片
			35 倍放大显微照片
			35 倍放大显微照片
			35 倍放大显微照片

## 9 完残度描述

外表完好

## 10 提用登记记录

提用日期	提用目的	提用人	归还日期	归还签字
2017/6	测量研究	夏焯		