



北京服装学院民族服饰博物馆

重点藏品信息表

原 名：银鍱胡梳

标准名：

总账号：

分类号：MFB001029

藏品分类：服饰》配饰

提用人：杨荟涵

联系方式：15001155061

提用日期：2015/4/20

提用人详细信息：

(请在下面详细填写提用人院系、专业、研究方向、导师、联系方式、提用目的)

院系： 研究生部 专业： 服装设计与创新

导师： 贺阳

提用目的： 民族服饰博物馆数据库研究

1 藏品描述

藏品照片正视图：



藏品照片背视图：



藏品整体描述文字：（此处为服饰整体描述，含服饰的基本尺寸，款式结构特征，面料，制作工艺，色彩搭配、纹样寓意，服饰整体艺术特色等）

这是一件古时男子梳理胡须的小梳子，这套梳子由梳子和梳套组成。梳子长 7.1 厘米，宽 2.1 厘米，重 13 克。而梳套长 6.8 厘米，宽 5.2 厘米，重 4 克。梳子是银质的，而梳套用的是黑色的锻制作而成。梳套上有花卉刺绣，小巧而又精致。银质的梳子梳理发须，能够去垢而不沾，解痒而不痛，还可以避免静电。

2 基本信息及尺寸表

民族	汉族	支系	
时代	清代	材质	银
数量（单位）	2 件	实际数量	一件胡梳,一件梳套

收购地点		藏品地点	山西省
收购时间		收购价格	
重量	梳子 13g, 梳套 4g	完残度	基本完整

尺寸测量表 (厘米)			
总长	梳子 7.1, 梳套 6.8	总宽	梳子 2.1, 梳套 5.2
上链长		下链长	

注：尺寸测量表的内容请根据所测服饰款式及部位自行填写

3 色彩色度值测量

色彩 取样 位置	取样照片	色卡体系	
		PANTONE 色	COLOR GUIDE 中国の传统色
面料			


4 款式结构矢量图 (结构图需标注详细单位尺寸, 具体要求请参考“附件一 民族服饰博物馆藏品款式图绘制及标注尺寸要求”, 并单附文件夹上交)

藏品结构正视图:
藏品结构背视图:

5 图案纹样 (细节照片需单附文件夹)

图案名称	图案细节照片	图案分析及其寓意

6 工艺 (细节照片需单附文件夹)

工艺种类	工艺细节照片	工艺分析
锻造		这件梳子在制作上用了锻造的工艺。手工锻造是一种原始、古老的锻造加工方法，是一种利用工具对金属坯料施加压力，使其产生变形以获得一定形状和尺寸的加工方法。整件饰品在制作成型上都依靠于锻造工艺。

7 材质

部位	材质说明
胡梳	银
梳套	缎

8 材料组织结构描述（显微照片原图需单附文件夹上交）

测量部位	部位照片	显微照片	说明

9 完残度描述

银饰部分氧化

10 藏品着装示意图及图片来源（原图需单附文件夹上交）



图片来源：百度图片

提用登记记录

提用日期	提用目的	提用人	归还日期	归还签字
2015/4/20	数据库信息采集	杨荟涵	2015/4/20	杨荟涵