



北京服装学院民族服饰博物馆

重点藏品信息表

原 名：蓝色提花缎绣花蝶凤夹套裤

标准名：

总账号：MFB001912

分类号：

藏品分类：服饰》衣

提用人：曹锦凤

联系方式：

提用日期：2015/3/20

提用人详细信息：

（请在下面详细填写提用人院系、专业、研究方向、导师、联系方式、提用目的）

院系： 研究生部                      专业： 中国少数民族艺术

导师： 贺阳

提用目的： 民族服饰博物馆数据库研究

## 1 藏品描述

藏品照片正视图：



藏品照片背视图：



藏品整体描述文字：（此处为服饰整体描述，含服饰的基本尺寸，款式结构特征，面料，制作工艺，色彩搭配、纹样寓意，服饰整体艺术特色等）

裤在古代称“袴”，《说文》：“袴，胫衣也。”清代文学家段玉裁在《说文解字注》中注解：“今所谓套袴也。左右各一，分衣两胫”。《清稗类钞》：“套裤，胫衣也，即古之所谓袴也。其形上口尖，下口平，或棉或夹或单，而沍寒之地，或且以皮为之。其质则为缎为绸为纱为呢，加于棉裤、夹裤、单裤之上，函于外而重脊也。大率为男子所用，若在妇女，则惟旗人及江苏镇江以北者始着之。”此件套裤为民国初年汉族人所穿用，套裤裤身为蓝色提花缎，绣五彩鸟纹、莲花纹、菊花纹、梅花纹、牡丹纹等，绣工精细，纹样错落有致。套裤上绣纹囊括四季花卉，呈散点式分布于裤腿，与面料提花暗纹相映成彰。套裤穿时分别套于两腿，用绳状布带穿过顶端的环状扣襻系于腰带上固定。套裤套于里裤之外，起遮挡和装饰作用。

## 2 基本信息及尺寸表

民族	汉族	支系	
时代	20 世纪 10 年代	材质	
数量（单位）		实际数量	
收购地点		藏品地点	
收购时间		收购价格	
重量		完残度	完整


尺寸测量表（厘米）					
裤长	72.5				
裤口宽	20.5				

注：尺寸测量表的内容请根据所测服饰款式及部位自行填写

## 3 色彩色度值测量

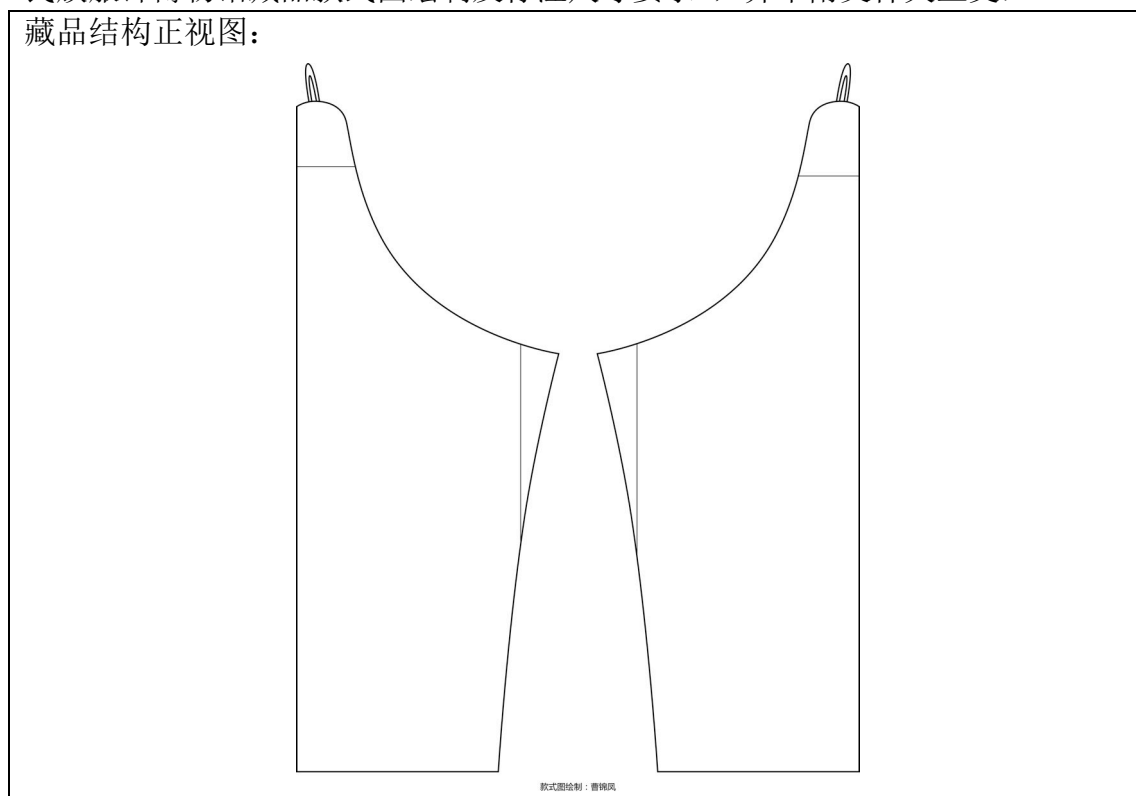
色彩 取样 位置	取样照片	色卡体系	
		PANTONE 色	COLOR GUIDE 中国的传统色

面料		19-3864 Mazarin Blue	无
格子 里料		17-5102 Griffin	正灰 DIC-C297
		17-1444 Ginger	桔红 DIC-C52
		17-3826 Aster Purple	木槿紫 DIC-C10
条纹 里料		15-3912 Aleutian	雪青灰 DIC-C286
刺绣		1. 18-2140 Cabaret	1.牵牛紫 DIC-C21
		2. 16-2124 Pink Carnation	2.荷花红 DIC-C6
		3. 14-1511 Powder Pink	3.浅粉 DIC-C2

刺绣		1. 13-5309 Pastel Turquoise	1.深松绿 DIC-C197
		2. 12-5505 Glacier	2.浅青瓷釉色 DIC-C206
		3. 11-0103 Egret	3.哈粉 DIC-C163

#### 4 款式结构矢量图（结构图需标注详细单位尺寸，具体要求请参考“附件一民族服饰博物馆藏品款式图绘制及标注尺寸要求”，并单附文件夹上交）

藏品结构正视图：



#### 5 图案纹样（细节照片需单附文件夹）



图案名称	图案细节照片	图案分析及其寓意
------	--------	----------



菊花		菊花通常被赋予长寿、吉祥的寓意。菊花与松树组合寓意松菊延年；菊花与秋葵、芙蓉、鸡冠花、石竹、桂花、海棠、南天竹、兰草组合寓意九秋同庆；与黄雀组合寓意举家欢乐；与鹌鹑组合寓意安居乐业。
梅花		梅花盛开于岁末年初，耐严寒、傲霜雪，被视为高洁的象征，梅花因其五瓣，被赋予五福的意义，福、禄、寿、喜、财，称为“梅开五福”。梅花与海棠组合寓意“满堂洪福”。
牡丹		牡丹有“富贵花”之称，象征富贵。和不同的纹样组合，寓意不同，如，牡丹与梅花组合寓意长命富贵；牡丹花和海棠组合纹样，寓意满堂富贵。
莲花		莲花因其出淤泥而不染，有清静高洁之意，“莲”与“连”同音，在纹样上与桂花组合寓意“连生贵子”，与喜鹊芦苇相合，寓意“喜得连科”。

## 6 刺绣工艺（细节照片需单附文件夹）


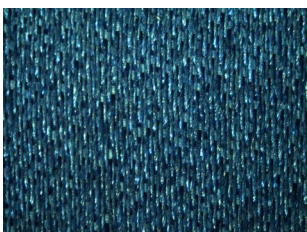
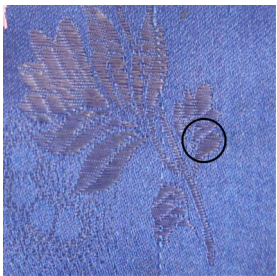
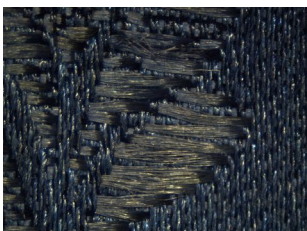
刺绣种类	刺绣细节照片	刺绣工艺分析
------	--------	--------


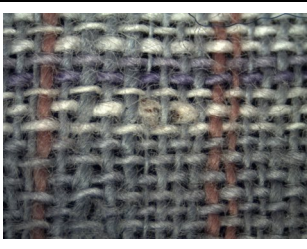



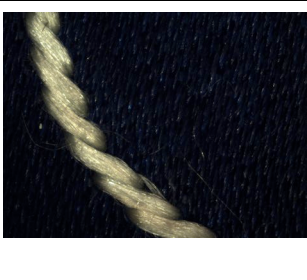

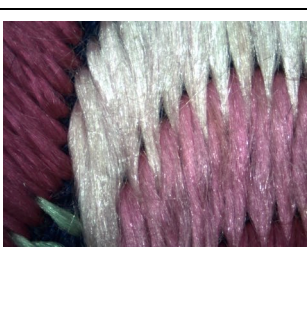


平绣		此件套裤使用平绣工艺，绣制花卉鸟纹，鸟纹稚拙可爱，花卉图案小巧精致，绣工细腻精巧。
盘金绣		此件套裤的盘金绣多用于花茎的绣制，灵活生动。

## 7 材质

部位	材质说明
面料	提花绸
里料	棉

## 8 材料组织结构描述（显微照片原图需单附文件夹上交）

测量部位	部位照片	显微照片	说明
面料			35 倍放大显微照片
面料提花			35 倍放大显微照片

格子里料			35 倍放大显微照片
条纹里料			35 倍放大显微照片
缠线绣			35 倍放大显微照片
平绣			35 倍放大显微照片
盘金绣			35 倍放大显微照片

## 9 完残度描述

完整



10 藏品着装示意图及图片来源（原图需单附文件夹上交）



图片来源：梅荫华的二十世纪初中国影像

提用登记记录

提用日期	提用目的	提用人	归还日期	归还签字
2015/3/20	数据库需要测量	曹锦凤	2015/3/20	曹锦凤