



北京服装学院民族服饰博物馆

# 重点藏品信息表

原 名：蓝色斜纹绸氅衣

标准名：满族宝蓝色暗花绸五彩绣挽袖夹氅衣

总账号：MFB001727

分类号：

藏品分类：服饰》衣

提用人：谢涛

联系方式：18210328068

提用日期：2015-9

提用人详细信息：

（请在下面详细填写提用人院系、专业、研究方向、导师、联系方式、提用目的）

院系： 研究生部

专业： 中国少数民族艺术

导师： 谢静

提用目的： 民族服饰博物馆数据库研究

## 1 藏品描述

藏品照片正视图：



藏品照片背视图：



藏品整体描述文字：（此处为服饰整体描述，含服饰的基本尺寸，款式结构特征，面料，制作工艺，色彩搭配、纹样寓意，服饰整体艺术特色等）

此件擎衣为满族贵妇春秋两季穿用便服。立领，大襟右衽，挽袖，直身，形制为左右开衩开至腋下，且开衩的顶端饰有云头，衣缘边饰纹样华丽，镶滚工艺讲究。服装虽在形制上保留了满族的特点，但从其富有吉祥寓意的装饰图案可以看出已经深受汉族文化的影响。衣身面料为宝蓝色团花暗花绸，白色绸缎为里。领口及大襟缀有“一”字型盘扣六对，其中领口两对，大襟处一对，腋下三对。挽袖、领口、大襟及开衩，边饰从里到外分别为白缎地花卉绦边、黑缎地祥禽花卉绦边与黑色缎边。边饰刺绣纹样华丽，绣工讲究。

## 2 基本信息及尺寸表


民族	满族	支系	
时代		材质	绸
数量（单位）	1 件	实际数量	1
收购地点		藏品地点	民族服饰博物馆
收购时间		收购价格	
重量		完残度	完整

尺寸测量表（厘米）

衣长	143	袖宽	28		
袖展	136	下摆宽	81.5		

注：尺寸测量表的内容请根据所测服饰款式及部位自行填写

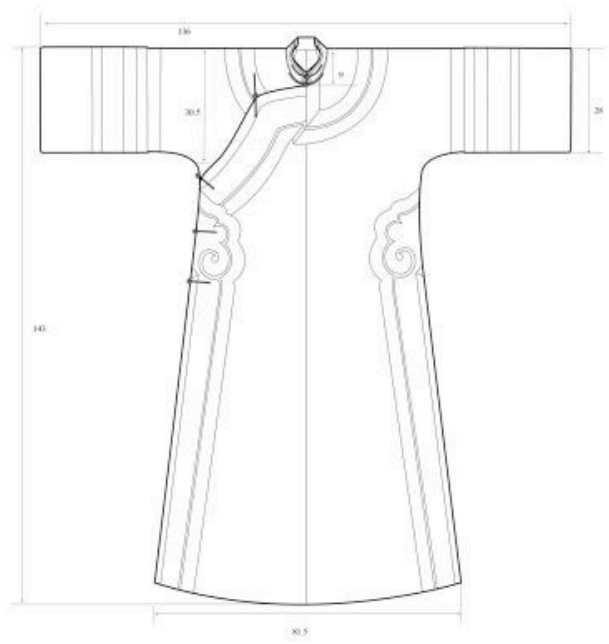
## 3 色彩色度值测量

色彩取样位置	潘通色卡	中国传统色
衣身底色 	19-3950 TPX Deep Ultramarine	DIC-C269 群青
挽袖黑色底布	19-4006 TPX Caviar	DIC-C303 百草霜

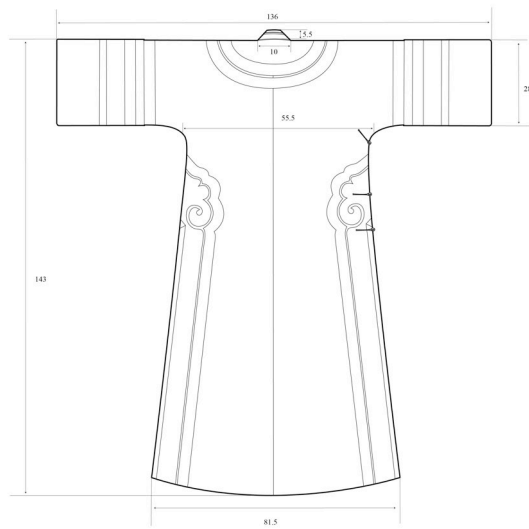
		
<p>挽袖白色底布</p> 	<p>11-0103 TPX Egret</p>	<p>DIC-C300 银白色</p>
<p>挽袖淡绿底布</p> 	<p>12-5407 TPX Aqua glass</p>	<p>DIC-C200 枝绿</p>
<p>里衬</p> 	<p>17-5528 TPX Greenlake</p>	<p>DIC-C187 粗孔雀绿</p>

**4 款式结构矢量图**（结构图需标注详细单位尺寸，具体要求请参考“附件一 民族服饰博物馆藏品款式图绘制及标注尺寸要求”，并单附文件夹上交）

藏品结构正视图：



藏品结构背视图：



## 5 图案纹样 （细节照片需单附文件夹）

图案名称	图案分析及其寓意	照片	线描图


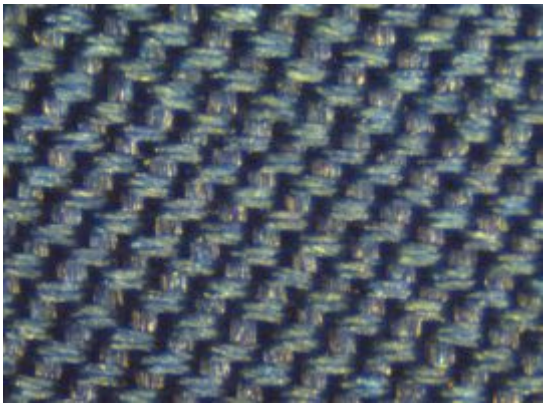
## 6 刺绣工艺 （细节照片需单附文件夹）

刺绣种类	刺绣细节照片	刺绣工艺分析
平绣、打籽绣		黑色缎地绦边上平绣、打籽绣有吉祥花卉、蝴蝶及凤鸟，水路清晰，色彩层叠丰富，整体图案布局疏密有致，与白色挽袖相互映衬

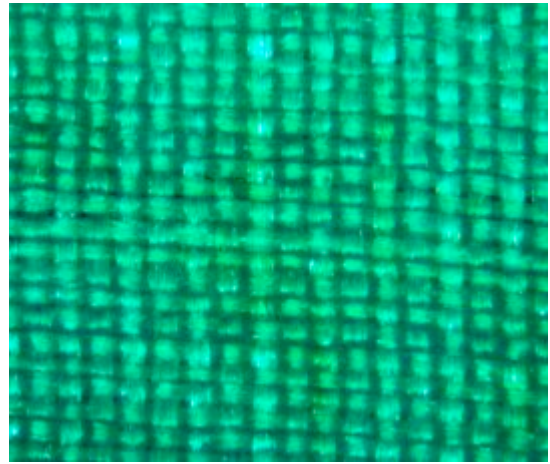
## 7 材质

部位	材质说明
面料	绸

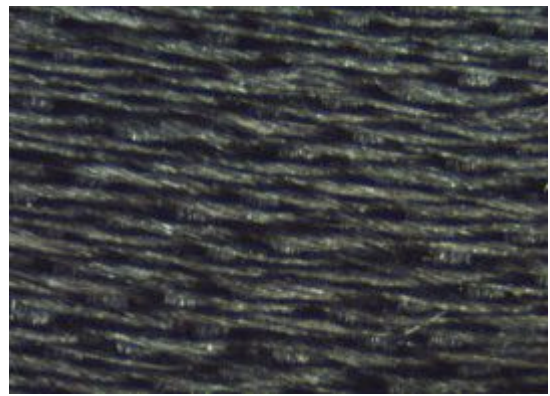
## 8 材料组织结构描述 （显微照片原图需单附文件夹上交）

取样位置	显微结构
衣身底布 	

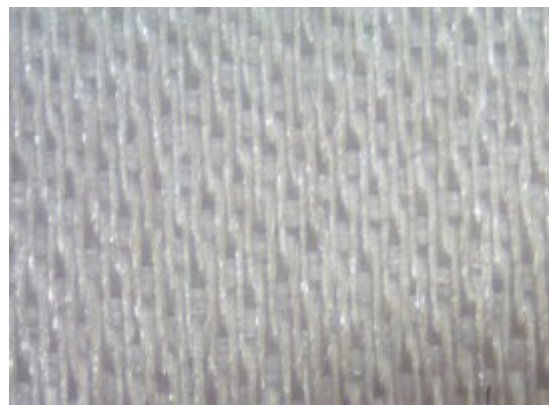
里衬



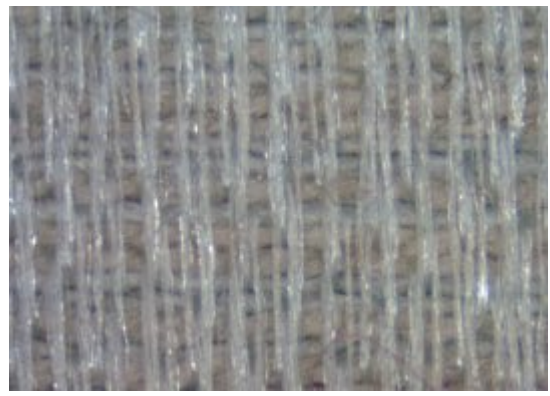
挽袖黑色底布



挽袖白色底布



挽袖淡绿底布



## 9 完残度描述

完整

## 10 藏品着装示意图及图片来源（原图需单附文件夹上交）



着装示意图来源：<http://weibo.com/u/1578579232>

## 提用登记记录

提用日期	提用目的	提用人	归还日期	归还签字
2015-9	测量数据	谢涛	2015-9	谢涛