

北京服装学院民族服饰博物馆

重点藏品信息表

原 名：侗族匕形银钗

标准名：侗族匕形银钗

总账号：MFB004845

分类号：Dg216

藏品分类：服饰》配饰

提用人：李欣慰

联系方式：15210745210

提用日期：2015/5/26

提用人详细信息：

（请在下面详细填写提用人院系、专业、研究方向、导师、联系方式、提用目的）

院系： 研究生部 专业： 服装设计与创新

导师： 贺阳

提用目的： 民族服饰博物馆数据库研究

1 藏品描述

藏品照片正视图：



藏品整体描述文字：（此处为服饰整体描述，含服饰的基本尺寸，款式结构特征，面料，制作工艺，色彩搭配、纹样寓意，服饰整体艺术特色等）

整体描述：此发钗为银质，整体呈匕首状，长 8.5 厘米，宽 32.5 厘米，重 109 克。钗头为錾花工艺，錾刻成花朵的形状，另一端为尖锥形，以银板捶打而成。侗族女子一般将发钗斜着插在发髻，是侗族所特有的一种头饰。在传统观念中银饰可以辟邪，有吉祥幸福的寓意，是富有和美丽的显示。

工艺：钗头为錾花工艺，錾刻成花朵的形状，最上方水滴形底座上錾刻着圆形花心，下面四层花瓣底座逐渐增大，花瓣上刻有细密的线条作为装饰。

2 基本信息及尺寸表

民族	侗族	支系	
时代	20 世纪早期	材质	银
数量（单位）		实际数量	1
收购地点	贵州省从江县	藏品地点	
收购时间		收购价格	
重量	109g	完残度	部分氧化

尺寸测量表（厘米）

长	8.5	宽	32.5		
---	-----	---	------	--	--

注：尺寸测量表的内容请根据所测服饰款式及部位自行填写


3 色彩色度值测量

色彩 取样 位置	取样照片	色卡体系	
		PANTONE 色	COLOR GUIDE 中国の传统色
面料			


4 款式结构矢量图（结构图需标注详细单位尺寸，具体要求请参考“附件一民族服饰博物馆藏品款式图绘制及标注尺寸要求”，并单附文件夹上交）

藏品结构正视图：
藏品结构背视图：

5 图案纹样（细节照片需单附文件夹）

图案名称	图案细节照片	图案分析及其寓意
花朵		钗头为鏤花工艺，鏤刻成花朵的形状，最上方水滴形底座上鏤刻着圆形花心，下面四层花瓣底座逐渐增大，花瓣上刻有细密的线条作为装饰。

6 工艺（细节照片需单附文件夹）

种类	细节照片	工艺分析
鏤花		钗头为鏤花工艺，鏤刻成花朵的形状，最上方水滴形底座上鏤刻着圆形花心，下面四层花瓣底座逐渐增大，花瓣上刻有细密的线条作为装饰。鏤花:我国古代金工传统工艺之一。用小锤敲击各种大小不同的金属鏤子，在金属表面留下鏤痕，形成各种不同的纹理，使单一的金属表面产生多层次的立体装饰效果。

7 材质

部位	材质说明
材料	银

8 材料组织结构描述（显微照片原图需单附文件夹上交）

测量部位	部位照片	显微照片	说明

9 完残度描述

部分氧化

10 藏品着装示意图及图片来源（原图需单附文件夹上交）



图片来源：新浪网

提用登记记录

提用日期	提用目的	提用人	归还日期	归还签字
2015/5/26	数据库信息采集	李欣慰	2015/5/26	李欣慰